

Bleu Monochrome

Rodolphe Cosimi

La force de l'artiste monégasque Philippe Pastor et de son œuvre réside en sa capacité à se renouveler constamment tout en gardant une ligne artistique et philosophique majeures qui mène l'artiste et son public dans des questionnements subtils et significatifs sur la vie et sur l'art. Depuis de nombreuses années, la recherche de ce peintre international, se joue autour d'une réflexion profonde des rapports établis entre l'homme et son environnement naturel et existentiel. A travers des séries évoluant sans cesse avec les médiums, les formats, les messages de cette peinture informelle, emplies de sens et de matières, le peintre entre en résonance avec le Tout qui nous entoure, nous contient, nous repousse ou nous attire. L'engagement pour la Nature, figurée à travers l'œuvre, est prégnant à chaque instant, au centre et de tous côtés du support. Il nous rappelle que sans préservation de notre habitus terrestre, l'humain court à sa perte, inéluctablement, ajoutant un peu plus de tragique à son aliénation universelle. Les œuvres de Philippe Pastor sont là pour indiquer une voie de rédemption.

La série exposée, intitulée *Bleu Monochrome*, se compose d'un corpus de toiles, qui dans leur richesse et leur puissance évocatoire, invite le regardeur à rejoindre au plus près les préoccupations de l'artiste mais également à agir, par le regard et la prise de conscience. Il s'agit d'une quête de l'essence même des éléments et de leur portée. Les compositions de bleu outremer ou de cobalt, nourries de matières brutes, de pigments, de complexes combinaisons, figent le temps et les énergies telluriques perceptibles. Tel un magma aux intensités chromatiques sans pareil, la peinture craque, se morcèle, se déchire, se déverse, s'accidente, existe, marquant des passages brutaux de la lumière aux ténèbres. La nature s'architecture et se réveille toute entière sous nos yeux. Elle nous parle, nous éveille, nous crie. *Bleu Monochrome* exige une attention soutenue dans son approche, d'œuvre en œuvre, pour accéder au mystique et aux grandes forces du langage de l'artiste. Philippe Pastor, crée, en art, ce qui le porte mais tel un guide, il nous invite à sentir les possibles d'un monde existant, d'en déchiffrer les profondeurs cachées pour les protéger. Plus qu'une promesse, ce dialogue concerne chacun d'entre nous.

Rodolphe Cosimi